

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DEL FONDO DE MUTUALIDAD

Sesión Ordinaria 10-24

Se convoca a sesión ordinaria mixta No.10-2024 a celebrarse el lunes 18 de marzo del 2024 a las 6:00 pm. Sesión virtual bajo la cuenta 57329066 a nombre del Colegio de Periodistas- Fondo Mutualidad y amparados al artículo 10 del Reglamento de Sesiones Virtuales.

Presentes

Nombre	Cédula:	Puesto	Lugar
Ma. Eugenia González Alvarado	2-0312-0250	Secretaria	Cond. Sn Isidro, Alajuela
Laura González Picado	1-0779-0322	Tesorera	Goicoechea
Mercedes Quesada Madrigal	1-0703-0066	Vocal I, Presidenta A.I.	Corredores
Aleyda Solano Torres	1-0433-0573	Vocal II	San Sebastián
Gerardo García Murillo	1-0993-0024	Fiscal	Sn Antonio, Coronado
Carlos Fonseca Bustos	1-0814-0904	Jefe Fondo Mutualidad	San Sebastián

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Buenas noches a las 06 de la tarde con 14 minutos damos inicio a la sesión número diez del dos mil veinticuatro a celebrar este lunes 18, bajo la cuenta 57329066 a nombre del Colegio de Periodistas de San José, de acuerdo al artículo 10 del Reglamento. A continuación, voy a pedir a una de las personas que se presente para dar por iniciada la sesión.

ARTÍCULO PRIMERO: CONOCIMIENTO DEL ORDEN DEL DÍA.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

A continuación, voy a pedir que sometamos a un cambio en un punto de la agenda que es el punto relacionado al tema de la secretaría de actas para que nos quede para concluir después de los temas de la administración, ¿están de acuerdo?, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Laura?

La Tesorera Laura González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, y la suscrita, por unanimidad entonces queda acordado, y queda aprobada la agenda de trabajo en este momento.

Acuerdo 01-10-24: Se aprueba el orden del día con los cambios acordados. Acuerdo unánime y en firme.

ARTÍCULO SEGUNDO: CONOCIMIENTO, DISCUSIÓN Y APROBACIÓN DEL ACTA.

2.1 Lectura y aprobación del acta sesión extraordinaria No. 05-24 del jueves 07 de marzo del 2024.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Quiero solicitar la aprobación de cada uno de ustedes o si alguno tiene alguna objeción.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Aprobada el acta 05-24 y esperamos entonces el traslado de la próxima sesión la 09-24.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias doña Aleyda, ¿doña Laura?

La Tesorera Laura González:

Igualmente apruebo la sesión extraordinaria número 05-24 y quedo a la espera del conocimiento y aprobación del acta 09-24.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias Laura, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias doña María Eugenia, y yo también, por tanto, aprobada por unanimidad.

***Acuerdo 02-10-24:** Se aprueba el acta de sesión extraordinaria No. 05-24 del jueves 07 de marzo del 2024. Acuerdo unánime y en firme.*

2.2 Lectura y aprobación del acta sesión ordinaria No. 09-24 del lunes 11 de marzo del 2024.

Se traslada a la próxima sesión

ARTÍCULO TERCERO: CORRESPONDENCIA

No hay

ARTÍCULO CUARTO: CRÉDITOS Y SUBSIDIOS

4.1 Créditos

El Jefe del Fondo de Mutualidad Carlos Fonseca, realiza la explicación detallada de la solicitud de los créditos. Recordando que la información a continuación es de carácter sensible y no va el detalle en el acta. Las solicitudes son las siguientes:

4.1.1 El colegiado, solicita crédito Canc. Deudas sin Fiador por un monto de ¢529.170.46 a un plazo de 36 meses y tasa de interés del 16% anual.

La recomendación de la administración es positiva.

Los Directores no tienen observaciones.

La señora presidenta A.I. Mercedes Quesada presenta problemas de conexión.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

En vista de que encontramos positivo el estudio hecho al colega, voy a tomar la opinión de cada uno de ustedes, la aprobación o no aprobación, por orden, ¿doña Laura?

La Tesorera Laura González:

Aprobado según las recomendaciones que da la administración.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Gracias, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

Aprobado de acuerdo con la recomendación emitida.

En este momento se reintegra la Presidenta AI Mercedes Quesada.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Mercedes, estamos en la aprobación de este préstamo que salió positivo para. ¿Está usted de acuerdo?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Sí, señora, ya había visto la información y estaba enterada del tema.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

En vista que doña Mercedes tenía problemas de conexión, me tomé la libertad de poder hacer entonces la votación.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias doña Aleyda, más bien continúe en el proceso porque podría ser que tenga problemas con el internet, yo voy a estar aquí haciendo cualquier punto de aclaración y haciendo la votación correspondiente.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Está bien. Yo estoy de acuerdo también. Serían cuatro votos a favor.

***Acuerdo 03-09-24:** Se aprueba la solicitud de crédito de Canc. Deudas sin Fiador al colegiado, por un monto de ¢529.170.46, a un plazo de 36 meses y tasa de interés del 16% anual. Cumpliendo con lo establecido en el Reglamento de Crédito. Acuerdo unánime y en firme.*

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Doña Aleyda dele continuidad, no tengo inconveniente porque tengo problemas de inestabilidad de internet, entonces, para no interrumpir la sesión, prefiero que continuemos así, aquí estoy yo y continúen el proceso.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Muy bien, continuemos don Carlos.

4.1.2 La colegiada, solicita crédito Canc. Deudas sin Fiador por un monto de ¢2.750.000.00 a un plazo de 96 meses y tasa de interés del 12% anual.

La recomendación de la administración es negativa.

Los Directores si tienen observaciones.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

En vista del estudio que ha realizado la administración, la colegiada, sale su estudio negativo por una diferencia de su salario de ¢25.000. Solicitamos a la administración que por favor le

haga la atención de que, si ella aceptaría menos cantidad para poderle nosotros ofrecer la ayuda, aunque ella presenta un respaldo, lo que nos interesa es que a ella le pueda dar positivamente la cantidad de lo que ella está solicitando. El fiador está muy bien, pero necesitamos que la administración haga la observación a ver si ella lo puede aceptar. ¿Cuántos están de acuerdo, doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo con lo indicado.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Doña Mercedes?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

De acuerdo.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Doña Laura?

La Tesorera Laura González:

De acuerdo con lo analizado y considerado en este momento.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

La servidora también está de acuerdo, entonces son cuatro votos a favor.

Acuerdo 04-09-24: Se rechaza la solicitud de crédito a la colegiada ya que su estudio negativo por una diferencia en su salario de ¢25.000. Se solicita a la administración haga la atención de si ella aceptaría menos cantidad para poderle otorgar el crédito. Acuerdo unánime y en firme.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Don Carlos iba a hacer una observación.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Sí señora.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

El artículo el artículo 14 no es así tan fácilmente como para recetarlo como se recetó al inicio, con todo respeto, son única y exclusivamente para casos muy especiales y de emergencia para ayuda de los asociados, no podemos estar disponiendo del artículo 14.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

De hecho, la colegiada fue miembro de la Junta y ella conocía del artículo.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Sí, por eso, lo conocen, pero lo conocen desde otro punto de vista, si es que lo conocen, me extraña porque Nazira no me suena. Nosotros lo que hicimos ahora fue en el 20 para lo de la pandemia.

La Tesorera Laura González:

Sí, ella fue vocal.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Deberíamos entonces más bien, tener la política de que los colegiados sepan, si saben que existe el artículo 14, es para emergencia muy calificada no es para que nosotros la estemos dando a diestra y a siniestra.

La Secretaria María Eugenia González:

Así es.

4.1.3 El colegiado, solicita crédito Fiduciario por un monto de ¢1.500.000.00 a un plazo de 96 meses y tasa de interés del 16% anual.

La recomendación de la administración es positiva.

Los Directores no tienen observaciones.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Muy bien, analizada la propuesta por la administración del caso del colega sale positivo de acuerdo al estudio administrativo voy a tomar en cuenta la votación de mis compañeros, ¿doña Mercedes?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Aprobado.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Doña Laura?

La Tesorera Laura González:

Aprobado según el análisis realizado.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Muy bien, de acuerdo al análisis realizado por la administración, esta servidora también le da la aprobación, siendo cuatro votos a favor.

Acuerdo 05-10-24: *Se aprueba la solicitud de crédito Fiduciario al colegiado, por un monto de ¢1.500.000 a un plazo de 96 meses y tasa de interés del 16% anual. Cumpliendo con lo establecido en el Reglamento de Crédito. Acuerdo unánime y en firme.*

4.2 Subsidios

4.2.1 Subsidios autorizados por la administración de acuerdo con la política PO-FM-03-2014 aprobada en sesión ordinaria No. 20 del 03 de junio del 2014.

#	<i>Colegiado (a)</i>	Tipo	Familiar	Monto
1		Fallecimiento	Padre	¢306.394.27
2		Fallecimiento	Madre	¢306.394.27
3		Fallecimiento	Esposo	¢306.394.27

4.2.2 Solicitud de subsidio de retiro de la colegiada, carné, 31 años colegiada, monto ¢2.786.000.01

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Vamos a hacer la votación, ¿doña Laura?

La Tesorera Laura González:

Aprobado.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Doña Mercedes?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Aprobado.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

Aprobado.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

La suscrita también da la aprobación son cuatro votos a favor.

Acuerdo 06-20-24: Se aprueba la solicitud de subsidio de retiro de la colegiada, carné, monto ¢2.786.000.01. Acuerdo unánime y en firme.

ARTÍCULO QUINTO: INICIATIVAS

5.1 Iniciativas de la Presidencia:

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

En este momento no tengo ninguna iniciativa, hay un punto ahí, pero hasta que discutamos otro tema por ahí que tenemos pendiente.

5.2 Iniciativas de los miembros del Consejo:

La Tesorera Laura González:

No, yo de mi parte no tengo, como les mencioné, hasta conocer lo relativo a un contrato.

5.3 Asuntos de la fiscalía:

El Fiscal Gerardo García:

No, doña Aleyda, de momento no hay ninguno.

5.4 Informe de la Tesorería:

La Tesorera Laura González:

No hay ningún informe a conocer, mañana se van a dar a conocer algunos cumplimientos del PAO que eso sí sería de interés para ustedes entonces para la próxima semana les haría un breve resumen, si Dios lo permite.

ARTÍCULO SEXTO: ASUNTOS DE LA ADMINISTRACIÓN

6.1 Propuesta fecha colegiado de Honor



El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

No sé si tuvieron tiempo de ver un correo que nos pasó Magaly con respecto a la fecha del Colegiado de Honor. Aquí lo importante es escoger la fecha, se había hablado de que, en septiembre, octubre, o noviembre, que eran las fechas que se habían destinado para eso, pero el año pasado, entre varios acuerdos, se había dicho que se hiciera a mediados, tomando en cuenta lo de la Semana de la Comunicación, lo de las elecciones, y todas estas cuestiones.

Voy a presentarles rápidamente, aquí dice 91 personas, pero se hizo a 100 personas como lo solicitaron.



Hotel Irazú

2,153,744,25

- 91 personas en mesas de redondas
- Uso de los salones Poás
- Mantelería básica
- Alimentación y bebidas
- Equipo audiovisual

FONDO DE MUTUALIDAD

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Este es el Hotel Irazú.



Hotel Crowne Plaza

2,851,201,50

- 91 personas en mesas de redondas
- Uso de salón
- Mantelería básica
- Alimentación y bebidas
- Equipo audiovisual

FONDO DE MUTUALIDAD

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

El hotel Crown Plaza.



Gastos año pasado solo en hotel.

1,800,000,00

Hotel Radisson

Mismas condiciones que se están cotizando ahorita.

85 personas

20 Octubre

FONDO DE MUTUALIDAD

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Esto fue lo que se gastó el año pasado en el Radisson con 85 personas en la fecha de octubre. No quedamos muy contentos con el servicio que nos dio, creo que nos quedó mal con el tema del audio y varias cosas que se habían coordinado.

Comparativo del Cronograma			
Colegiado de Honor		Colegiado de Honor	
TC.520		TC.520	
Hotel Irazu		Crowne Plaza	
Servicio	100 personas	Servicio	100 personas
	Monto		Monto
Possible fecha	24 o 31 agosto	Possible fecha	24 o 31 agosto
Hotel	€2.200.000,00	Hotel	€1.000.000,00
Show Artístico	€1.000.000,00	Show Artístico	€1.000.000,00
Vino	€250.000,00	Vino	€250.000,00
Decoración Jarrones	€200.000,00	Decoración Jarrones	€200.000,00
Decoración por definir (Blanco y Negro)	€650.000,00	Decoración por definir (Blanco y Negro)	€650.000,00
Maestro de ceremonias		Maestro de ceremonias	
Gastos administrativos	€150.000,00	Gastos administrativos	€150.000,00
Reconocimiento (por definir)	€850.000,00	Reconocimiento (por definir)	€850.000,00
Horas extras (Persona que tome fotos y videos)	€250.000,00	Horas extras (Persona que tome fotos y videos)	€250.000,00
Total	€5.550.000,00	Total	€6.350.000,00

Acá Magaly nos presenta dos escenarios en un cuadro, como se solicitó, donde el monto de las personas son 100 personas, fecha 24 y 31 de agosto, son las dos fechas que ella nos propone, al igual, ustedes al final son los que deciden.

Por 100 personas, el Hotel Irazú nos cobra ¢2.200.000, el Hotel Crown Plaza nos cobra ¢3.000.000, tres millones, show artístico se presupuestó ¢1.000.000, vino ¢150.000, decoración de jarrones ¢200.000, decoración por definir blanco y negro ¢650.000, gastos administrativos ¢150.000, reconocimiento ¢850.000, extras para el personal ¢250.000, al final, esta opción nos sale en ¢5.550.000.

Esta otra opción nos sale en ¢6.350.000, me pueden interrumpir cuando gusten, ¿doña Mercedes?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Mi duda está nada más con respecto a si hay espacios suficientes de parqueo, por ejemplo, en el Hotel Irazú, que recuerdo que en algún momento sí existían algunas situaciones en ese sentido, porque sí me preocupa esa parte, recordémonos que el año pasado, el Radisson estuvo bien, pero si tuvimos algunas complicaciones de último momento en cuanto a eso.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Esta tarea me la llevo, para saber sobre el espacio de parqueo, creo que el Crown Plaza sí tiene un parqueo enorme, y el Irazú sí tiene un parqueo, pero ahora que usted lo acota, me parece que no es tan grande como el otro, entonces sí, esto me lo llevo de tarea. ¿Don Gerardo?

El Fiscal Gerardo García:

Dos cosas, la primera, ya Mercedes dijo lo del parqueo, lógicamente, puede tener parqueo más grande, pero si hay cuatro eventos simultáneos, el parqueo se nos hace pequeño, entonces tiene que ver lo de la cantidad de parqueo, número uno.

Número dos, el cuadro está muy bien, pero lo único que tenemos que ver acá es el tema del hotel, porque todos los eventos son exactamente lo mismo, entonces para no hacer más ruido del necesario, especifiquemos fecha y el hotel, por lo que veo, la fecha es diferentemente de cualquiera de las dos fechas, el costo va a ser el mismo. Creo que aquí ya es el momento nada más de centrarse en cuál va a ser la fecha y cuál es el hotel, siempre y cuando con la salvedad

de que nos cumplan con el tema de parqueo, porque entonces ahora nos va a quedar otra oposición, si ustedes designan que sí, que nos vamos a quedar con el Irazú, pero resulta que el Irazú no tiene el espacio de parqueo, entonces quedamos en las mismas, eso es todo un detalle. Ahí lo dejo sobre la mesa.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Sería averiguar sobre los espacios de parqueo.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

No solamente los espacios de parqueo, es como dijo Gerardo, cuántas actividades puede haber el 24 y el 21 en ambos hoteles para saber si tienen una capacidad, no creo que 100 personas van a llevar con el automóvil, pero por lo menos calculemos algo parecido.

Personal y Funciones a desarrollar				
Personal	Función	Horario	Invitados	
Colper	Maestra ceremonias	7:00pm a 9:00pm	Collegados	33
Alba	Mesa de registro	7:00pm a 8:30pm	Invitados	33
Andrea			Directores Fondo	6
			Acompañantes	6
			Junta	8
Fondo			Total	86
Ariel Fonseca	Recibimiento, acomodo en salón, apoyo en mesa registro	7:00pm a la salida		
Carlos Fonseca	Recibimiento y acomodo en salón	7:00pm a la salida		
Magaly Mora	Redes, organizadora, logística	7:00pm a la salida		
Adriana	Coordinación y logística	7:00pm a la salida		

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Este es un pequeño cálculo de las personas que están, son más o menos 96 personas tomando en cuenta lo que es el personal administrativo, ahí se están cotizando a 100

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Perdón, ¿vamos a seguir invitando a la Junta Directiva? Esto nunca se acostumbraba, se acostumbraba solamente a la presidencia.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Es un tema que ustedes deciden. Y eso sería el tema, como dice don Gerardo, acá es para definir la fecha, si está bien, ¿doña Mercedes?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Con respecto a la cantidad de personas, yo hablé con Magaly y se está incluyendo a los miembros de la Junta de forma total, entonces a mí me parece es importante.

El Fiscal Gerardo García:

Ahora, quiero que ustedes me lo aclaren, porque el año pasado, hay que analizar muy bien las cosas, porque hasta la Junta Directiva habló, yo recuerdo que, miren, a mí un año me tocó ir de manera particular porque tenía que cubrir casualmente a Mercedes porque Mercedes cambiaba de puesto, y por la naturaleza me tocó a mí cubrirla, pero no recuerdo yo haber escuchado a don Allan en aquel momento tomar palabra, solo el presidente del Fondo, eso a mí me sorprendió, es algo que se acostumbra.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Voy a voy a hacer una acotación por tiempo y María Eugenia es la única que me puede respaldar. Siempre se ha acostumbrado, número uno, la Junta Directiva no se invita, se invita únicamente a la presidencia, al señor presidente de la Junta Directiva y su acompañante si va a llevarlo, y la palabra única y exclusivamente se le da al presidente del Fondo de Mutualidad, ya ha habido dos desaciertos en donde toma la palabra el presidente del Colegio, no es una actividad del Colegio, quiero que quede claro ojalá que lo anoten porque es una actividad del Fondo.

Tres, se hizo invitación a la Junta Directiva, se hizo la separación y de la Junta Directiva faltó un montón de gente, se dieron el tupé, perdonen la palabra, entonces, estamos haciendo un gasto tomando en cuenta, estoy en contra de que la Junta vaya, tiene que llegar solamente el presidente o la presidenta, es la persona que puede representar la Junta y no vamos a hacer más gastos para darnos el tupé como también se dieron cuando la celebración del 50 Aniversarios, nadie de la Junta llegó excepto de los que estaban, que éramos los mismos de

siempre, entonces por favor tomemos en cuenta, es plata del Fondo, no hagamos lo que otros hacen por hacerlo.

Yo en sí protesto y no quería al menos tomar en cuenta esto, pero sí lo tomo ahora porque me viene a la mente que nosotros separamos 8 espacios para Junta Directiva y se dan el tupé que no llegan, entonces son 8 espacios más acompañantes, son 16 campos que no se van a utilizar entonces evitémonos ese problema, invitemos, en este caso es una presidenta, invitemos a la presidente y su acompañante. Pero esto nunca se ha acostumbrado, no hagamos ahora lo que no se ha acostumbrado, no señores, esto es un ritual y se lleva a cabo igual, lo siento, si no les gusta, alguno puede hacer el comentario, con mucho gusto.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Podemos hacer un receso de hasta por 5 minutos, por favor?

Una vez vistos los detalles correspondientes al comparativo cronograma para la actividad del Colegio de Honor, someto a votación la fecha correspondiente para la actividad, tomando en cuenta que se deben considerar algunos temas de importancia para condiciones de seguridad en cuanto a condiciones de parqueo y otros, para que una vez analizados y dados, se nos comunique para tomar en cuenta. ¿Doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo, para el 24 entonces sería.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Para el 224 de agosto, gracias. ¿Doña Laura?

La Tesorera Laura González:

Sí, considero conveniente el 24 de agosto, si Dios lo permite.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo con el día 24 de agosto, si Dios lo permite.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias. Y la suscrita también para el 24 de agosto, quedando pendiente solamente el dato correspondiente para tomar en cuenta y definir el lugar. Continuamos por favor don Carlos.

***Acuerdo 07-10-24:** Se acuerda definir la fecha 24 de agosto 2024, para la actividad del Colegiado de Honor, quedando pendiente por definir el lugar debido a temas de parqueo. Acuerdo unánime y en firme.*

6.2 Profesional para el diseño artes bajo demanda

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Como ustedes recuerdan, la gente de Proyección está sin el diseñador, entonces se había aprobado el Fondo saliera a contratar a una persona que nos hiciera los artes bajo demanda, tomando en cuenta que ya tenemos el cartel de la campaña de crédito, pero este es más propio a lo que son todo tipo de artes, por ejemplo, pues del consultorio médico y todo lo demás. Esta es la justificación:

39 Justificación de la procedencia de la contratación del servicio o bien:

- a) La elaboración de artes de los productos del Fondo de crédito, Subsidios que sirva como una herramienta versátil para informar, comunicar, promover productos o servicios del Fondo de Mutualidad.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Perdón, en el punto 4 por la fecha y acercándose a Semana Santa, me preocupa que se diga de marzo a diciembre.

El Fiscal Gerardo García:

Póngale año 2024, no importa la cantidad, año 2024, dado por entendido que es durante el resto del año a partir de que se adjudique, aunque ya el año empezó.

4º Descripción detallada (cantidad, tipo) del bien o servicio que requiere contratar:

La elaboración de artes para el año 2024, según solicitud, donde el proveedor se encargue tanto del tema del diseño como de la fotografía, el contenido de los mismos. Este tendrá que coordinar con la Administración del Fondo Mutuality.

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, perdón, en el punto 1, incluir contenido relacionado con el producto o servicio.

5º Especificaciones técnicas y específicas del bien o servicio:

Elaborar Artes con un enfoque organizado y cuidadoso para el Fondo de Mutuality.

1.-Reunir contenido relevante:

- Incluir contenido relacionado con el producto o servicio a promocionar.

2.-Diseñar la estructura y el formato de los artes solicitados

3.-Seleccionar un estilo y diseño visual:

- Recomendar una paleta de colores, fuentes, imágenes y gráficos que se ajusten al estilo del Fondo. Asegurar que el diseño sea atractivo y fácil de comprensión.

4.-Escribir el contenido de los artes:

- Evitar el uso de jerga innecesaria y utilizar un lenguaje que sea comprensible para colegiado. Con una revisión exhaustiva para corregir errores gramaticales y de ortografía.

5.-Incluir encabezados y titulares llamativos:

6.-Agregar imágenes:

- Incluir imágenes relevantes que complementen el contenido. Asegurarse de tener los derechos de uso o utilizar imágenes del stock adecuadas. Etiquetar las imágenes apropiadamente y ajustar el tamaño según las dimensiones para cada red social.

8.-Agregar elementos de contacto y seguimiento:

- Incluir información de contacto, como dirección de correo electrónico, número de teléfono o enlaces a redes sociales.

6º Estimación del costo de bien o servicio a contratar:

Monto a ¢ 1,000,000.00

Firma del Solicitante

La Tesorera Laura González:

Pero don Carlos, ¿ese era el también de los reels o ese es otro?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Este es para que un profesional nos haga artes a destajo. ¿Recuerda que en Proyección no hay nadie?

La Tesorera Laura González:

Sí, mejor el Fondo con sus cosas. ¿Se van a solicitar los diseños según necesidad, sin establecer un máximo?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Aquí se estimó el costo de los de los diseños, salen como en ¢30.000, teniendo en cuenta que ¢1.000.000 dividido entre ¢30.000, son como 35 artes. Ahí se podría negociar un poco el precio, buscar de uno mejor, pero al final no se puede, porque no se puede venir a tirar la profesión al suelo, como dicen.

La Tesorera Laura González:

Es que eso es lo que me preocupa.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Aquí la idea tal vez es tener esa posibilidad de poder contratar al profesional que nos pueda hacer los artes y no tener que estar dependiendo, en dado caso, nosotros necesitamos hacer artes para la campaña, por ejemplo, de familiares para crédito hipotecario, si estuviera la herramienta de Proyección, buenísimo porque nos evitamos ese costo, pero ahorita no tenemos nada, sencillamente tenemos los 20 artes que nos hizo aquel muchacho por caja chica, ¿doña Mercedes?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Nada más tengo una duda en el punto 3, sobre qué condición vamos a trabajar lo “atractivo”, porque acuérdense que cada red social tiene características muy particulares. Entonces yo sugiero que se pueda poner: asegurar que el diseño sea atractivo según las condiciones propias de cada red social. No es lo mismo hacer algo para Instagram, que hacerlo para Facebook o hacerlo para TikTok, por ejemplo.

La Tesorera Laura González:

En ese punto, además de asegurar que el diseño sea atractivo según las condiciones propias de la red, yo creo que sería: asegurar que el diseño sea atractivo según el enfoque o el alcance de la campaña.

El Fiscal Gerardo García:

Perdón, pero, ¿qué es atractivo?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Atractivo es relativo.

El Fiscal Gerardo García:

No es recomendar una paleta de colores, error, el Fondo tiene un libro de marca, entonces es ajustar la paleta de colores al libro de marca.

La Tesorera Laura González:

Yo creo que aquí vamos a seleccionar un estilo y diseño, y es esto que dice Gerardo, es más bien respetar el estilo y diseño visual del Fondo y entonces ahí sería respetar el libro de marca.

El Fiscal Gerardo García:

Que se ajusten al libro de marca. El siguiente renglón quítelo completo porque nosotros somos los que decimos a ellos qué es lo que queremos.

3.-Ajustar la paleta de colores, fuentes, imágenes y gráficos al libro de marca del Fondo.

El Fiscal Gerardo García:

En el punto siguiente sería “redactar” el contenido de los artes.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Don Gerardo, ¿esto que sigue se elimina?

El Fiscal Gerardo García:

Sí, porque por lógica.

4.-Redactar el contenido de los artes:

La Tesorera Laura González:

El 5 se iría también.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

¿Esto se va?

La Tesorera Laura González:

Sí, porque está en el punto 4.

5.-Agregar imágenes:

- Incluir imágenes relevantes que complementen el contenido. Asegurarse de tener los derechos de uso o utilizar imágenes del stock adecuadas. Etiquetar las imágenes apropiadamente y ajustar el tamaño según las dimensiones para cada red social.

6.-Agregar elementos de contacto y seguimiento:

- Incluir información de contacto, como dirección de correo electrónico, número de teléfono o enlaces a redes sociales.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

¿Saben que no le incluí?, la valoración que le pusimos al otro arte, al de la campaña, los elementos de escogencia.

La Tesorera Laura González:

Yo creo que estaría listo, porque son simplemente los artes.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Sí, la elaboración de artes.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Con respecto a este cartel específicamente para la valoración de artes y ajustes correspondientes quisiera conocer los criterios, ¿Laura, por favor?

La Tesorera Laura González:

Aprobado según las recomendaciones hechas por los diferentes directores del Consejo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo a lo emitido, a lo indicado, y a lo que se arregló.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, ¿doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo a todas las observaciones hechas por el Consejo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, y la suscrita de acuerdo con las recomendaciones indicadas y las aclaraciones específicas redactadas en este caso. Aprobado por unanimidad.

Acuerdo 08-10-24: *Se aprueba la solicitud de cartel para contratación del profesional para el diseño de artes bajo demanda. Acuerdo unánime y en firme.*

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, perdón, la fecha de solicitud dice 12.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Vamos a poner la fecha de mañana, 19 de marzo.

6.3 Solicitud Levantamiento de procedimientos y manual de puestos

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Esto ya lo habíamos revisado la otra vez y habían quedado de aprobarlo en una próxima sesión. Es importante porque es un requerimiento que la Junta Directiva está pidiéndole a todos los departamentos para que hagan un levantamiento de procedimientos y procesos. ¿Por qué es importante esto? Porque así podemos tener huella de qué es lo que hace cada uno dentro del fondo, en este momento no tenemos nada, o sea, la información que cada uno maneja es la que tiene, eventualmente se va alguien y sencillamente hay que ponerse a correr.

Entonces aquí se pide que se hagan los procedimientos según las entradas y salidas de cada uno de los procesos y de la mano que haga un manual de puestos para cada uno de los puestos. No sé si quieren revisarlo, pero esto ya lo habíamos revisado a la otra vez y lo habíamos cambiado, cada uno de estos puntos los habían redactado de nuevo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Yo lo leí en la tarde y me parece que está bien, sin embargo, no sé si alguien tiene alguna observación específica al respecto o les parece que le demos una revisada rápida. Yo creo que todas las recomendaciones son bienvenidas, porque para hacer manuales de puestos es algo que tiene que ser más minucioso siempre.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Yo, por ejemplo, desde la perspectiva de los del Fondo, y yo mismo, no me considero ingeniero industrial para hacer un levantamiento de estos y para que quede bien porque esto lleva toda una codificación, para esto tiene que contratarse a alguien que lo haga. Ahora creo que la gente del Colegio está haciendo su mejor esfuerzo en eso, pero es su mejor esfuerzo, definitivamente.

La Tesorera Laura González:

Bueno, aquí viene paso a paso y dice claramente el seguimiento que se le va a dar, la entrevista con el colaborador para definir las tareas, ese levantamiento que lo tiene que hacer

con ese diagnóstico y con esa entrevista y también tiene que hacer la revisión del manual del puesto si no existe, para saber si está cumpliendo o no.

Después, dice identificar diferencias, eso está claro, actualizar las descripciones de cada puesto, sí, y entregar descripciones de los puestos y una comparación con la contraparte que tiene el Fondo para aprobación. ¿Qué le faltaría más? Porque lo que se necesita es conocer cómo opera el Fondo y cada quien cómo hace las cosas, no sé qué más se podría agregar.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Yo lo leí en la tarde, a mí me pareció bien, pero cualquier información adicional es importante considerarla. Es muy básico, pero en realidad es una normativa donde describe punto a punto qué se ocupa, qué se le va a pedir a la empresa o a la persona que va a hacer específicamente el trabajo.

La Tesorera Laura González:

Sí, porque por si ahí vienen las mejoras, hay 5 puntos que tienen que ver con mejoras, 5 o 4 puntos, entonces yo creo que se le va a agregar más, si no, sería inmanejable la información.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Sí, porque es mucha. Eso ya no está para criterio nuestro sino para criterio de la empresa o la persona que se contrate. Lo sometemos a la aprobación, ¿les parece?, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias. ¿Doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Laura?

La Tesorera Laura González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias y la suscrita de acuerdo, acuerdo por unanimidad.

***Acuerdo 09-10-24:** Se aprueba la solicitud de Levantamiento de Procedimientos y Manual de Puestos. Acuerdo unánime y en firme.*

6.4 Reglamento Crédito Versión Final

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Tenemos la revisión del reglamento de crédito. Lo que les voy a presentar es el reglamento que don Ramón nos presentó con control de cambios, yo les envié una versión final ya con los cambios realizados.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Pero eso no lo habíamos visto ya anteriormente?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Don Carlos les explica, fue porque yo lo solicité.

Para ir explicándoles, don Carlos nos envió el completo y el corregido, sin embargo, yo le pedí que por favor nos diera los comparativos de las últimas correcciones por si alguien tenía alguna duda respecto del tema, que la pudiéramos hablar para ya dejar aprobado este reglamento de ser posible porque a mí lo que sí me preocupa es el tiempo que ha transcurrido respecto de lo que se ofreció en la asamblea, es un faltante que tenemos dentro de los procesos que tenemos para este año, ya vamos a entrar al mes de abril.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Se los voy a presentar. Todo lo que está en rojo está con control de cambios, y esto en el otro documento ya lo ajusté entonces. Aquí él elimina la palabra “todos”, pone “contra uno cualquiera”, “de ellos solamente” y “fiadores”, le elimina esa palabra y dice “único de la obligación total”, le quitó la palabra “prestación”. No sé si quieren leer todo el texto.

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, ¿cuántas revisiones le ha hecho Don Ramón?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Don Ramón le hizo la revisión inicial cuando se la enviamos, se lo enviamos de vuelta, y después yo le envié la revisión con las observaciones de ustedes, y él le hizo esta última revisión.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Sí, pero, ¿la que nosotros aprobamos hoy hizo 8 días con Wilberth?, ¿la que fue aprobada ya para que lo presentáramos?, ¿es este mismo?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Es este mismo, pero se le envió a revisión porque esa fue la solicitud que se hizo que se enviara a ver si quedaba algo por ahí para que quedara perfecto, entonces él le hacen estos cambios. Esta “fianza solidaria” de hecho fue uno de los agregados de él, entonces le hizo esas sus ajustes, yo lo leí y me parece que está bien.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Yo no tuve tiempo de leerla, lamentablemente no lo leí.

La Tesorera Laura González:

Pero, don Carlos, las observaciones no fueron tan sustanciales.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

No, es, por ejemplo, algo como esto, en Profesionales en Ciencias de la Comunicación, le agregó la palabra que no estaba, otra vez se la agregó ahí, en esta parte agregó “de” voto calificado. Realmente, si él sigue leyéndolo va a seguir haciéndole ajustes, igual nosotros, ese es el asunto.

El Fiscal Gerardo García:

¿Podemos hacer un receso, por favor?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Sí, señor. Hagamos el receso correspondiente a solicitud de la fiscalía.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Ahí hace una anotación y esta queda incluida en los respectivos contratos de crédito.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Saben una cosa? En una de las revisiones que habíamos hecho, fuimos muy claros en eso, el señor lo está poniendo otra vez, de Colegio de Periodistas y Profesionales, y nosotros incluimos “Profesionales”, no se hicieron esos cambios, y él está haciéndolos otra vez. Hicimos que todo eso se repitiera, ¿se acuerdan?, no solo Colegio de Periodistas, eso ya nosotros lo habíamos solicitado por cuenta nuestra.

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, entonces, excluyendo el nombre correcto del Colegio, en realidad lo que hizo el señor fueron tres aportes.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Sí, más o menos, sí.

La Tesorera Laura González:

Sí, fueron tres aportes, básicamente.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Aquí falta ponerle la parte del acuerdo, falta ponérselo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Someto a aprobación el reglamento correspondiente de crédito, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

Está bien, de acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, ¿doña Laura?

La Tesorera Laura González:

De acuerdo según la última revisión hecha tanto por el asesor legal como por este Consejo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, ¿doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, de mi parte también, entonces aprobado por unanimidad para que se gestione lo correspondiente.

Acuerdo 10-10-24: *Se aprueba la versión final del Reglamento de Crédito. Acuerdo unánime y en firme.*

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, entonces si ya está aprobado, ¿cuándo estaría haciendo usted la solicitud para que sea incluido en la página del Colegio y posterior posteo en redes sociales?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Después de que tenga el acta, el número de acuerdo ya lo pongo ahí y ya después se lo solicito ahí a la gente de TI para que lo incluyan.

La Tesorera Laura González:

Listo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Nos puede informar posteriormente cuándo va a estar ya en la página y ese tipo de cosas en cuanto lo tenga.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

De hecho estaba pensando en el tema, habría que subirlo, casi que paralelamente se me ocurre, cuando ya tengamos la publicidad y tengamos la campaña para ser congruentes con una y otra cosa, porque si no, nos empiezan a preguntar y todavía no tenemos la campaña y no hemos modificado la información que está en el Fondo, creo que tendrían que ir casi que de la mano, para no generar ese efecto que alguien nos diga que estamos anunciando un reglamento y que no hemos salido con los productos y todo lo demás, ¿qué les parece?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Lo que pasa es que a eso hay que ponerle un plazo por el tiempo.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Está lo que es el cartel para la elaboración de la campaña, se aprobó la semana pasada, ya lo tiene la Proveeduría, y ya tiene que hacer la publicación. Ahora, hay que tomar en cuenta que la otra semana ya es Semana Santa, y entramos 1° de abril, son temas a valorar también.

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, yo sí le ruego hacer hincapié y si lo considera conveniente que yo le ayude, pero yo soy enfática en que el reglamento tiene que estar por lo menos 5 días antes de que empiece

la campaña por un asunto de verificar que ese enlace sea el correcto, abra adecuadamente, que esté siempre disponible, porque lo que no quiero es precisamente que después nos digan no encuentro el reglamento no sé dónde está no funciona el enlace entonces sí le rogaría que por lo menos 5 días antes del lanzamiento del primer posteo esté ese reglamento en la web.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Es correcto, para que no nos pase lo mismo que nos pasó con la campaña pasada.

La Tesorera Laura González:

Además, estamos hablando de un reglamento que tiene 82 artículos, entonces, para quien lo quiera leer con cuidado, ver cuáles fueron las modificaciones, le tomará su tiempo. Entonces sí quiero que el enlace esté y que despliegue adecuadamente, se pueda descargar, o sea, hacer todas las pruebas necesarias.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Les parece que respecto a este tema tomemos el acuerdo de que el reglamento esté posteoado para la segunda semana del mes de abril?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Sí.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Entonces solicito a cada uno de ustedes a indicar la condición para que el reglamento esté ubicado en la página web del Fondo para la segunda semana del mes de abril, ¿doña Laura?

La Tesorera Laura González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Doña Aleida?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Y de acuerdo de mi parte también, por unanimidad.

***Acuerdo 11-10-24:** Se acuerda que el Reglamento de Crédito esté ubicado en la página web del Fondo para la segunda semana del mes de abril. Acuerdo unánime y en firme.*

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, entonces yo esperaré que regresando a más tardar el 1° de abril, usted esté haciendo la solicitud en la página, realmente es una tarea muy sencilla.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Eso es muy rápido. Lo que me preocupa un poco es lo de la campaña, que tengamos ya la empresa, y tenemos que darle 10 días según el cartel, para que nos hagan los artes.

El Fiscal Gerardo García:

Sí, pero el reglamento puede salir, estamos hablando del reglamento nada más, con lo otro, tranquilo, ahora démosle prioridad a sacar el reglamento según el acuerdo que tomaron, no nos compliquemos, van de la mano, pero no es lo que ahora se requiere.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Será para el 8 de abril, don Carlos.

La Tesorera Laura González:

Además, don Carlos, no se preocupe porque el contrato va a salir y cuando se le asigne a la empresa o a la persona que lo gane, la prioridad va a ser que saque los primeros artes, no tiene que sacar un montón, por lo menos unos dos, para poder iniciar la campaña. Entonces yo creo que, como dice Gerardo, es, primeramente, tener el reglamento para que no haya ningún inconveniente y lo demás conforme vaya avanzando el proceso.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

El reglamento ya está listo, nada más es de ponerle el acuerdo y listo.

El Fiscal Gerardo García:

Es más, hay que sacar ideas del mismo reglamento para que él promocióne el reglamento, el mismo reglamento va a ayudar a hacer promoción.

6.5 Presentación comparativo de tasas

Comparativo de Tasas y Condiciones							
Detalle de Crédito	Tasa Colegiado	Promedio tasa de Mercado	Tasa Propuesta	Plazo del Fondo	Monto del Fondo	Monto promedio del mercado	Monto Propuesto
RAMT-HIPOTECARIO	9,50%	9,75%	9,50%	360	€ 26 000 000,00	90% Avaluo	€ 35 000 000,00
RAMT-SIN FIADOR	9,50%	Publico 18% Privado 20%	9,50%	10	€ 3 000 000,00	Según capacidad de pago	€ 5 000 000,00
RAMT-FIDUCIARIO	9,50%	1 Mes 22% 2º mes TBP + 16pp=21,05%	9,50%	12	€ 10 000 000,00	Según capacidad de pago	€ 10 000 000,00
CREDITO PERS. FIDUC.-PENSIONADOS	13,00%	13,42%	13%	5	€ 3 000 000,00	€ 5 000 000,00	€ 3 000 000,00
CANCELACION DEUDAS-FIADOR	14,00%	17,00%	13%	10	€ 8 000 000,00	€ 33 000 000,00	€ 10 000 000,00
CANCELACION DEUDAS-SIN FIADOR	16,00%	18%	16%	10	€ 3 000 000,00	€ 19 000 000,00	€ 5 000 000,00
CRED. CANCEL. TARJETAS CON FIADOR	12,00%	17%	12%	10	€ 8 000 000,00	€ 25 000 000,00	€ 10 000 000,00
CREDITO DE SALUD FID.	10,00%	8,8%	9,5%	8	€ 5 000 000,00	€ 7 000 000,00	€ 6 000 000,00
CREDITO DE SALUD (ESTETICOS)	12,50%	20,22%	12,50%	8	€ 5 000 000,00	€ 7 000 000,00	€ 7 000 000,00
CREDITO DE CAJA CHICA	0,00%	N/A	0%	4 meses	€ 3 000 000,00		€ 300 000,00
CREDITO MARCHAMOS	8,00%	N/A	10%	12 meses	€ 5 000 000,00	Tasas de tarjeta de credito	€ 500 000,00
CREDITO SALVADITA	15,00%	21,25%	15%	6	€ 900 000,00	Hasta 2 Millones	€ 900 000,00
CREDITO TURISMO	13,00%	15%	13%	6	€ 5 000 000,00		€ 5 000 000,00
CREDITO GASTOS FUNERARIOS	13,00%	10%	10%	4	€ 1 000 000,00	Hasta 1,5 Millones	€ 2 000 000,00
CREDITO ESTUDIOS SUPERIORES	12,00%	9%	9%	6	€ 6 000 000,00	Hasta 5 Millones	€ 6 000 000,00

*Los demás créditos las tasas revisables semestralmente

 FONDO DE MUTUALIDAD

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Este fue el que vimos la semana pasada, se los traigo de manera ilustrativa porque son la primera parte de nuestros créditos que ya se aprobaron las condiciones. Ahora tenemos la segunda parte que son los otros créditos que tenemos.

En realidad, si han notado, lo que es la oferta crediticia en general, casi que los créditos rondan en tres, cuatro, cinco tipos de créditos: el con fiador, el sin fiador y el hipotecario, después de ahí empieza a ramificarse con los créditos de remodelación, entonces aquí tenemos el RAMT hipotecario, el RAMT sin fiador y el RAMT con fiador. Muchos de estos créditos no son de todas las entidades financieras, no todas las entidades financieras dan este tipo de crédito, por ejemplo, lo que son los RAMT son muy propios de las mutuales, entonces, sí me costó bastante tratar de conseguir tasas, pero hice la dinámica de poder ver.

Con respecto a las condiciones y las tasas del RAMT hipotecario, nosotros tenemos una tasa de 9.5%, actualmente la tasa del mercado anda en 7,75%, el plazo si anda muy parecido, 360, nosotros prestamos 26% y el mercado presta el 90% del monto del avalúo. Acá lo propuesto es que prestemos ¢35.000.000, elevemos el monto de ¢26.000.000 a ¢35.000.000, lo que es la tasa mantenerla diferenciada con respecto a lo que es el crédito hipotecario, porque en el crédito hipotecario estamos prestando a los primeros 5 años al 8.5% y después lo elevamos a tasa básica pasiva + 3.5%, entonces, la primera propuesta es mantener el 9.50%

El RAMT sin fiador, que esto es un crédito sencillamente, sin fiador, la única diferencia que tiene es que la persona lo que quiere hacer es una remodelación de su casa, pero la fianza en sí no es la propiedad, sino es el fin en el cual va a utilizar los fondos.

La Tesorera Laura González:

Don Carlos disculpe que lo interrumpa, ¿estamos hablando de un 9.50% o un 7.50%?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

9.50%

Un RAMT sin fiador en el mercado, en lo que son las mutuales, en promedio anda entre un 18% y un 20%, dependiendo si es sector público o privado. Obviamente nosotros no hacemos esa distinción, entonces aquí la diferencia con el plazo que es a 10 años y el monto que se presta es de ¢3.000.000, la propuesta es subirlo a ¢5.000.000 para darle un poco más,

tomando en cuenta que vamos a estar los colegiados y sus familias acá, entonces es dar un poco más de capacidad de pago.

Aquí es importante también mencionar que la idea es que ya elevamos un poco el límite de crédito a los créditos de la primera parte y los que son sin fiador y con fiador que los pasamos de ¢3.000.000 a ¢8.000.000 y de ¢8.000.000 a ¢10.000.000, en este caso, en este crédito la idea es mantenerlo muy similar para ir midiendo un poco lo que es el impacto que vamos a tener, porque vamos a tener un mercado meta nuevo el cual vamos a conocer. Un dato importante también es que los fondos que tiene el Fondo de Mutualidad no son ilimitados, nosotros tenemos cierta cantidad para poder colocar, entonces, no podemos salir a colocar tantísima plata porque podemos cerrar la llave muy rápidamente.

Entonces, el fiduciario en el mercado por lo general anda, tasa básica pasiva, el primer mes en 22% el RAMT fiduciario, y el segundo mes es tasa básica pasiva + 16 puntos. La tasa anda en un 21%. Tomando en cuenta que la naturaleza del Fondo no es lucrar con el colegiado sino darle buenas condiciones de crédito, es ofrecerle un crédito RAMT fiduciario, que, dicho sea de paso, son los que nos aseguran lo que es la parte de la garantía porque en este tipo de crédito la garantía va a ser el fiador que tengamos, aquí está a 10 años, sería aumentarlo en 12 y mantener el mismo monto en ¢10.000.000, ¿doña Mercedes?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

En el caso del RAMY lo que veo es que el plazo es muy largo, 10 años.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Es igual que el crédito que tenemos sin fiador, nosotros lo tenemos a 10 años, entonces se mantiene.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Está bien.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Ahí traté de mantener la lógica que actualmente tiene el Fondo y no tirar plazos muy largos ni montos muy altos.

La Tesorera Laura González:

Pero don Carlos, perdón, en el caso del RAMT fiduciario, el monto no está cambiando en nada.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

No, lo estoy dejando igual, porque el crédito fiduciario nosotros lo estamos manejando en ¢10.000.000, este RAMT fiduciario la garantía es una misma fianza, no es una garantía hipotecaria como arriba que tengo garantía hipotecaria, aquí es garantía fiduciaria, entonces es para mantener una lógica con nosotros los otros créditos que tenemos fiduciarios.

La Tesorera Laura González:

Es que lo que me llama la atención es que el primero aumenta un 35%, el monto el segundo aumenta un 67% y este se mantiene igual.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Sí, este se mantiene igual, de hecho, si yo hubiese seguido la lógica de los primeros créditos que aprobamos la semana pasada, a este lo hubiese tenido que aumentar a ¢8.000.000. Pero me preocupa un poco el tema de ampliar el monto de tantas líneas, si ya vemos que realmente el mercado nos está diciendo otra cosa, que necesita más plata, entonces tocará traer la ficha y hacerle la mejora.

La Tesorera Laura González:

Pero vamos a la práctica, de estos tres, ¿cuál es el orden de acuerdo a la solicitud?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Es caprichoso, porque eso depende de la necesidad y la publicidad que yo le haga, porque si uno sale con una campaña de remodelación de casa, va a aparecer más de un solicitante y tendría que darle buenas condiciones.

La Tesorera Laura González:

¿Pero la última? De acuerdo a la última campaña, ¿cuál de estos tres fue el que más se solicitó?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Es que en la última campaña no hicimos remodelación, lo que hicimos fue compra de hipoteca, compra de lote, y compra de deuda, es una campaña totalmente diferente.

La Tesorera Laura González:

Sí, nada que ver.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Esto va más en la línea de remodelar su casa y como ya la persona tiene el activo, entonces este es más sencillo, nada más que en estas dos figuras, en el fiduciario, en el sin fiador, no hay un bien de por medio, no hay gasto legal, ni nada por el estilo.

Tenemos el crédito personal fiduciario para pensionados, que no todo el mundo presta para esa línea. Hice el análisis, que muchos de nuestros colegiados trabajan en la Caja, trabajan en la Corte, en diferentes instituciones públicas, inclusive en la Asamblea Legislativa, entonces, ese tipo de cooperativas, de asociaciones, son los que prestan a este tipo de segmento, y la tasa promedio de ellos andan como en un 13.42%, nosotros tenemos una tasa de un 13%, es una tasa competitiva. Y el monto, nosotros prestamos ¢3.000.000, el mercado anda en ¢5.000.000, la propuesta es dejarlo en ¢3.000.000, por este mismo tema de no abrir la llave de una manera abrupta, por el plazo de recuperación, que son 5 años, una tasa, por ejemplo, de ¢5.000.000 a 5 años, la cuota sería bastante alta, las pensiones no son tan altas,

las mitigan como el 40% de la persona con la que se retiró, entonces mi propuesta es dejarla en 13%.

Cancelación de deudas con fiador actualmente está en un 14%, nosotros, el mercado anda en un 17%, inclusive está más alto tomando en cuenta si nos metemos ya con las cooperativas, entonces, la propuesta es un 13%. Actualmente el top está en ¢8.000.000, tirarlo a ¢10.000.000 como la línea que tenemos arriba de crédito con fiador.

Cancelación de deuda sin fiador, la tasa la tenemos a un 16%, el mercado anda en un 18%, la idea es dejarla igual porque realmente estamos siendo competitivos, ¢10.000.000, prestamos ¢3.000.000, la idea es subirlo a ¢5.000.000.

Después tenemos la cancelación de deudas con fiador, está a un 12%, es una tasa increíble, el mercado anda en un 17%, hasta más, el plazo anda en 10 años, tenemos ¢8.000.000, la idea es subirlo a ¢10.000.000 porque es con fiador.

Y tenemos el crédito de salud fiduciario, está en un 10%, el mercado en un 8%, la idea es pasarlo a un 9.95%, este crédito casi no se mueve, el crédito de salud y el crédito de salud estético, que ese anda de ¢1.000.000 sin fiador, y llega hasta ¢5.000.000.

La Tesorera Laura González:

Pero don Carlos, disculpe, en la parte del crédito de salud, si el monto promedio del mercado es de ¢7.000.000, yo creo que nos pone en una desventaja.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Yo lo subí a ¢6.000.000, le metí un millón más ahí a la línea que casi no se mueve.

La Tesorera Laura González:

¿Y por qué no el promedio?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Es un buen punto.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Yo prefiero el fiduciario más alto que el no fiduciario.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

¿Llevarlo hasta ¢7.000.000?, el Salud fiduciario.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Y el no fiduciario, bajarlo más bien, o dejarlo.

La Tesorera Laura González:

Sí, para que sea atractivo.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Ese sería el segundo tipo de crédito, que es el de salud, el de estética. Nosotros estamos un 12.50%, una tasa muy buena, y el mercado anda como en 20-22% y mucha gente lo paga con tarjeta, se va hasta el 36%. La propuesta es dejarlo igual al 12.50%, los mismos 8 años y dejarlo en ¢7.000.000, que es, siento yo que es un monto bastante atractivo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

No, yo diría que el no fiduciario, más bien bajarlo un poco para incentivar el fiduciario.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

El no fiduciario, está en ¢1.000.000.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Aquí dice crédito de salud estético, ¢7.000.000

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Este de salud está dividido en dos líneas, la primera línea que es de 0 a ¢1.000.000 está sin fiador, después del millón para arriba hasta los ¢5.000.000 ese está confiador. Recuerdan que el año pasado aprobamos un crédito que creo que era para algo estético y se aprobó con excepción para poderlo sacar porque la persona tenía buena capacidad de pago. Entonces aquí tal vez la idea sería el fiduciario subirlo por lo menos a ¢2.000.000, esta línea estética, ¢2.000.000 el fiduciario y ¢7.000.000 con fiador.

La Tesorera Laura González:

Yo creo que los dos podrían tener los mismos montos, porque hay procedimientos estéticos que son muy caros y tal vez son catalogados como estéticos y son de urgencia. Les pongo mi caso, es una necesidad que tengo que hacérmelo, pero en los servicios de la Caja consideran estético que yo me ponga unas platinas y unos tornillos y unas colonitas, pero es mi salud. Yo creo que es mejor acoplarnos a lo que en promedio tiene el mercado para que precisamente un colegiado no tenga esos problemas de que no le da.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Entonces sería los con y sin, y al final lo que lo define es la capacidad de pago y el mix.

Después tenemos el crédito caja chica, a este no hay que hacerle nada definitivamente, es un crédito de los buenos que se tienen, que se mueven ustedes casi no lo ven, pero nosotros sacamos créditos a cada rato de estos y la recuperación es muy buena, 4 meses, ¢300.000, usted divide eso y son ¢75.000 por mes, creo que lo hace atractivo porque por lo general lo sacan y lo renuevan.

Crédito de marchamos, es un crédito estacional, hablamos de diciembre, tenemos una tasa de un 8%, tal vez subirla a un 10%, aquí si estilo subirla porque la veo un poco baja con respecto a los otros emisores, la gente por lo general paga los marchamos con tasa cero a 6 meses, lo financia con las casas comerciales y a una tasa increíblemente cara, hay campañas de la gente que lo paga con tarjeta.

Al ser tan estacional, él está a 11 meses que no sé por qué tenía ese plazo, en realidad debería ajustarse a 12 meses y el tope de ¢500.000 dejarlo igual, muchos de ellos se pagan con tarjeta.

Tenemos el salvadita, pensé que era un crédito propio de acá, pero encontré esas opciones en todos lados, Jupema, Coopejudicial, de todo, y tienen diferentes tipos de nombres es un crédito del que se llama “rápido”, la tasa promedio anda en un 21.25%, nosotros tenemos un 15%, creo que es una buena tasa y el monto es de ¢900.000, está bien porque yo lo iba a subir a ¢1.000.000, pero conversando con los muchachos, me dicen que si lo subo a ¢1.000.000 va a competir con el crédito sin fiador y entonces la persona va a preferir el crédito sin fiador que este, y entonces es una línea diferente con un plazo diferente también ya que es a más corto plazo y es de aprobación también de la oficina.

Con el nuevo reglamento de crédito que aprobamos, nosotros vamos a poder aprobar hasta ¢1.000.000, entonces sugiero mantenerlo en la misma línea para que no compita con las otras líneas, porque esto es una línea totalmente aparte a la que es sin fiador. Muchas de estas líneas se parecen y el análisis es el mismo pero el asunto es que por reglamento nosotros no podemos prestar de la misma línea a un colegiado un crédito, si ya tienes sin fiador la otra opción que tiene es una salvadita entonces y si tiene capacidad de pago puedo prestarle y entonces no dejo que alguien se me vaya a la acera del frente, a probar las mieles de otra entidad.

Tenemos el crédito de turismo, casi no se mueve, este está a un 13%, el mercado anda en un 15% promedio y propongo dejarla igual al 13%, y ¢5.000.000, creo que es un viaje a Europa anda más o menos a eso, parecido. No se mueve mucho, tal vez ahora, no sé si vieron que publicamos un arte para esta Semana Santa de crédito de turismo.

Gastos funerarios, estamos a un 13%, el mercado anda en un 10%, propongo dejarlo a un 13%, y el plazo máximo anda más o menos entre 2 a 3 años, y nosotros tenemos ¢1.000.000, el mercado anda en uno y medio aproximadamente, pero es que ahí está la Sociedad de Vida del Magisterio, Jupema, los que se meten en esos negocios, en ese tipo de crédito, sí hay bancos, pero los bancos lo prestan a fiduciario.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Este de funerarios es 13% para nosotros, afuera está en 10%?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Aproximadamente anda como un 10%.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

¿Y el plazo son 3 meses o 3 años?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Son 3 años.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Yo en ese crédito sugeriría más bien bajarle la tasa de interés un poco, es un crédito de emergencia, en una situación complicada, y ese no es que se utiliza siempre.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Un 12%

La Tesorera Laura González:

Don Carlos, yo realmente no lo veo atractivo ni en tasa, y le soy honesta, ni en el monto propuesto porque realmente en una situación de crisis que me ofrecen a mí una tasa y en otro lado me ofrecen 10%, me voy con 10% y además el monto realmente es muy bajo o sea hacer todo el trámite por ¢1.000.000.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Sí, yo pensé, ¿cuánto sale más o menos un entierro?, creo que aproximadamente ¢1.000.000.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Una cremación está en ¢1.800.000

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Entonces, la propuesta aquí sería bajarle la tasa.

La Tesorera Laura González:

No alcanza con ¢1.000.000

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Habría que aumentarle el plazo también entonces para que no sea tan matador, ¿qué les parece un 11%?

La Tesorera Laura González:

No, don Carlos, si usted me está diciendo que el promedio de la tasa en el mercado es 10%, ¿y qué monto me podría dar a mí?

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

¢2.000.000 para ese efecto, tomando en cuenta que hay otras líneas.

La Tesorera Laura González:

¿Y en un plazo de cuánto?

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Hay que tomar en cuenta que ese es un crédito humanitario, prácticamente. La persona busca una cuestión de ese tipo para solucionar algo casi que de inmediato. Yo sugeriría que sea a un 9.5% al menos, y puede ser, sí, por ¢2.000.000, el plazo aumentaría 5 años como una posible condición.

La Tesorera Laura González:

Yo lo dejaría en 10%, aumentaría ¢1.000.000 más, pero le agregaría 1 año más, por una razón de humanidad también. Es que, haciendo el análisis, ni ¢2.000.000, eso queda apenas como

para salir de una emergencia, pero está carísimo, imagínense que eso solo alcanza para una cremación.

La Vocal 2 Aleyda Solano:

No, la cremación yo lo averigüé está en ¢1.800.000, en esta Funeraria del Magisterio.

La Tesorera Laura González:

Sí, más lo que usted quiera es coger de cofre, va aumentando, por eso yo decía, o sea, todo el papeleo por ¢1.000.000, y realmente, como dice Mercedes, es un préstamo humanitario, en ese momento la persona emocionalmente, tenemos que ser conscientes.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

¿Entonces la tasa a un 10%?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Sí, para ser competencia con los de afuera.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Hágale los cambios correspondientes para aprobar la tabla completa.

La Tesorera Laura González:

Y no sé si les parece aumentar un 1 más.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

4 años.

La Tesorera Laura González:

Y le ponemos ¢2.000.000

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

El último crédito es de estudios superiores, este no se ha movido para nada, tenemos un 12%, el mercado anda a un 9%, pero casi que no encontré esta línea de crédito.

La Tesorera Laura González:

Yo, por mi experiencia, las instituciones tienen sus propias líneas de crédito.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

Eso mismo, firman pagaré, está CONAPE, pero son carísimos.

La Tesorera Laura González:

Son carísimos. Pero vean las estrategias, don Carlos, por ejemplo, recuerde que a los estudiantes regulares se les da beca, entonces estamos hablando que es un descuento de entre 35%-40% sobre las materias, después reciben un descuento por matrícula, que puede ser hasta de un 10%, y como dice usted, firman un pagaré, y ese pagaré es un cuatrimestre, hacen abonos y prácticamente la institución logra solventar, si son 3-4-5 materias, hacen un descuento importante.

Aquí creo que la única forma de hacerlo atractivo es precisamente para aquellas personas que quieren hacer estudios superiores para una maestría, porque a veces los préstamos no salen muy baratos, pero la tasa del 12% sí golpea. Si el mercado tiene 9%, nosotros tres puntos más, yo creo que ahí no nos van a preferir, y tras de eso tenemos el mismo plazo de 6 años, usted dice que hasta ¢5.000.000 es en el mercado, aquí la única ventaja es que estamos dando ¢1.000.000 pero la garrotera viene por una tasa de 12%.

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

¿Entonces proponen la tasa?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

Competitivamente con la contraria 9%

El Jefe del Fondo Carlos Fonseca:

9% y el plazo está bien y el monto está bien, voy a variar la tabla para ponerla ya con los cambios.

La Tesorera Laura González:

Oiga lo siguiente, estoy viendo una información que fue publicada el 22 de enero del presente año, donde dice que más bien CONAPE hace un reajuste de sus tasas de interés y establece una tasa especial del 4% para carreras relacionadas con ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Un 4%, imagínese.

La Tesorera Laura González:

Imagínese, se bajaron a un 4%. En el caso de diplomas bajaron a un 5%, o sea, dice que el total de los otros préstamos mantienen las mismas tasas de meses anteriores. Hagamos una cosa don Carlos déjeme averiguar mañana a qué tasa estaban por ahí y yo le doy el dato, pero pareciera que ni el 9% podría ser atractivo para nosotros.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

En este caso entonces es importante hacer ciertas aclaraciones para las cuales sería mejor entonces dejar el estudio de tasa de interés para la próxima sesión específicamente ya con todo corregido, con las notas realizadas y viendo las demás oportunidades. A eso hay que sumarle a la tabla que veo que en algunos no dice si tienen garantía fiduciaria o no, entonces especificar esa condición para darnos cuenta cuáles son, si son solamente las que se especifican ahí directamente, que tienen fiadores y el resto ninguna, o algunas de esas otras si requieren de fiadores. Entonces los someto a votación, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

Está bien, de acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Laura?

La Tesorera Laura González:

Me parece conveniente.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, ¿doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

De mi parte también, entonces, aprobado por unanimidad para dejarlo para la próxima sesión ordinaria, que sería para el próximo lunes 1° de abril, después de Semana Santa, el primer lunes después de Semana Santa.

La Tesorera Laura González:

Sería el primer lunes de mes y tal y como está el rol de presencial.

6.6 Renegociación de Contrato

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Para eso voy a pedir, por favor, un espacio.

Gracias, con respecto a la solicitud correspondiente a la gestión de renovación de los servicios de la Secretaría de actas, este Consejo acuerda ampliar los criterios técnicos e inflacionarios para una mejor toma de decisiones, para lo cual se solicita a la administración hacer los estudios correspondientes y presentar en el primer día hábil del mes de abril posterior a Semana Santa, en este caso.

Además de eso se hace una convocatoria presencial para el 21 de marzo del presente año a fin de trabajar en dos temas específicos, la reunión contemplada con los personeros del servicio del Hospital Metropolitano y la propuesta para contratar por tiempo definido a una persona para promoción diferentes servicios del Fondo de Mutualidad.

Someto a votación esos dos puntos en este momento que son los criterios técnicos e inflacionarios para la toma de decisiones con respecto a la recontractación del servicio de secretaría de actas, ¿quiénes están de acuerdo?, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, ¿Laura?

La Tesorera Laura González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias y la suscrita por unanimidad entonces aprobado.

Acuerdo 12-10-24: Se acuerda pedir a la administración ampliar los criterios técnicos e inflacionarios para una mejor toma de decisiones en cuanto a la renovación del contrato del servicio de transcripción de actas, y que dicho estudio sea presentado el 1° de abril. Acuerdo unánime y en firme.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

El segundo punto ya indicado que es la sesión del jueves 21 de marzo presencial, ¿doña María Eugenia?

La Secretaria María Eugenia González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Doña Aleyda?

La Vocal 2 Aleyda Solano:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

¿Doña Laura?

La Tesorera Laura González:

De acuerdo.

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Gracias, 4 votos incluido el de la suscrita.

Acuerdo 13-10-24: *Se acuerda convocar a sesión presencial el jueves 21 de marzo del 2024. Acuerdo unánime y en firme.*

La Presidenta A.I. Mercedes Quesada:

Nos vemos presencialmente el jueves 21 de marzo al ser las 06 de la tarde en la sede del Colegio de Periodistas en Sabana. Muchas gracias, buenas noches.

Mercedes Quesada Madrigal
Presidente A.I.

María Eugenia González Alvarado
Secretaria